

Intermédiaire - 68 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Ladies

**Musique : Number 34 / Adam Brand**

**SECT-1 ROCK SIDE CROSS, HOLD, ROCK SIDE CROSS, HOLD**

- 1 - 4 Rock PD à droite – retour s/PG – PD croise devant PG – Pause  
5 - 8 Rock PG à gauche – retour s/PD – PG croise devant PD – Pause

**SECT-2 ROCKING CHAIR, FULL TURN, STOMPS**

- 1 - 4 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG  
5 - 6 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant  
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

**SECT-3 SWIVELS HEELS, STEP SIDE, HOOK, STEP SIDE, HOOK**

- 1 - 4 Swivel Talons à droite – Pause – Swivel Talons à gauche – Pause  
5 - 6 PD à droite – Hook PG derrière Genou D  
7 - 8 PG à gauche – Hook PD derrière Genou G

**SECT-4 ROCK BACK JUMP, GRAPEVINE, SCUFF, CROSS & HOOK, KICK**

- 1 - 2 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG  
3 - 4 PD à droite – PG croise derrière PD  
5 - 6 PD à droite – Scuff PG à côté du PD  
7 - 8 *(en sautant)* PG croise devant PD et Hook PD derrière – retour s/PD et Kick PG devant

**SECT-5 CROSS & HOOK, KICK, STEP FWD, SCUFF, SIDE ¼ TURN, SCUFF, STEP FWD ¼ TURN, SCUFF**

- 1 - 2 *(en sautant)* PG croise devant PD et Hook PD derrière – retour s/PD et Kick PG devant  
3 - 4 PG devant – Scuff PD à côté du PG  
5 - 6 ¼ tour G, PD à droite – Scuff PG à côté du PD  
7 - 8 ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG

**SECT-6 STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF**

- 1 - 2 PD devant diag D – Lock PG derrière PD  
3 - 4 PD devant diag D – Scuff PG à côté du PD  
5 - 6 PG devant diag G – Lock PD derrière PG  
7 - 8 PG devant diag G – Scuff PD à côté du PG

**SECT-7 TOE STRUT, TOE STRUT, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN**

- 1 - 2 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol  
3 - 4 Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol  
5 - 6 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol  
7 - 8 Touch Pointe G devant – ½ tour D, poser Talon G au sol

**SECT-8 ROCK BACK JUMP, STOMPS, KICK, STOMP, FLICK, STOMP**

- 1 - 2 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG  
3 - 4 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD  
5 - 6 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG  
7 - 8 Flick PD derrière – Stomp Up PD à côté du PG

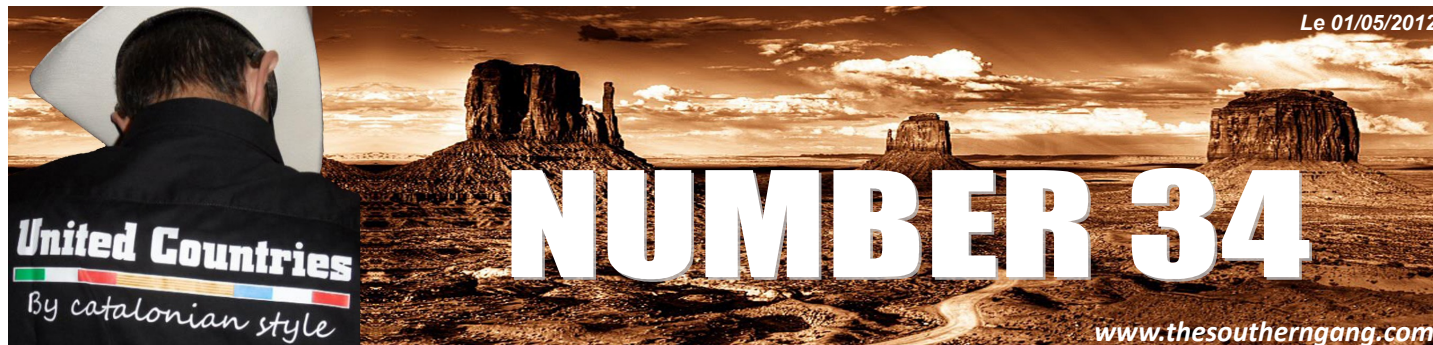
**SECT-9 TOES STRUT**

- 1 - 2 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol  
3 - 4 Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol

REPRENDRE AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE !!!



*Intermédiaire - 68 comptes - 2 murs*

*Chorégraphe : Ladies*

*Musique : Number 34 / Adam Brand*

**TAG A LA FIN DU 2ème MUR**

1 - 4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Scuff PG à côté du PD  
 5 - 8 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

**RESTART AU 6ème MUR**

Danser jusqu'au Compte-4 de la Section-6 .... puis Pause lorsque la musique s'arrête  
 Et reprendre la danse au début lorsque la musique redémarre