



👑

LOVE ME TONIGHT

Chorégraphes : Ophélie et Jean-Marc Niveau : novice Style : Catalan

Temps : 64 comptes 2 tag

Musique : Derek Ryan / The House Love me tonight turn out the light

Section 1 : RIGHT KICK X2, RIGHTSTEP BACK, HOLD, LEFT COASTER STEP, RIGHT SCUFF.

1-2 : kick Pied D devant x2

3-4 : Step pied D derrière ; Pause

5-6 : Step pied G derrière ; Pied D à côté du pied G.

7-8 : Pied G devant ; Scuff pied D à côté du pied G

Section 2 : STEP RIGHT ; STOMP LEFT ; BACK LEFT; STOMP RIGHT ; BACK RIGHT; STOMP LEFT ;BACK LEFT ; HOOK RIGHT.

1-2 : (Diagonale) Pied D devant ; Stomp pied D derrière pied G

3-4 : (Diagonale) ; Pied G derrière ; stomp pied D à côté pied G

5-6 : (Diagonale) pied D derrière ; Stomp pied G à côté du pied D

7-8 : Pied G à G ; Hook pied D devant pied G.

TAG ici fin du 2^{ème} et 5^{ème} mur

Section 3 : GRAPPEVINE RIGHT ; SWIVET LEFTX4 ; STOMP RIGHT

1-2: Pied D à D; Pied G croise derrière pied D

3-4: Pied D à D; Pied G à côté du pied D (pointe vers l'intérieure)

5-6 : Pointe pied G à G ; Talon pied G à G

7-8 : Pointe pied G au centre ; Stomp pied D à côté du pied G

Section 4 : KICK RIGHT ; BACK BRUSH ½ TURN RIGHT; KICK RIGHT; STOMP RIGHT ;LEFT SWIVELLE X4;

1-2: Kick pied D devant ; Brosse pied D à côté du pied G.

3-4 : ½ tour à D Kick pied D devant pied G; Stomp pied D devant ;

5-6 : Talon G et D à D ; Revenir au centre.

7-8 : Talon G et D à D ; revenir au centre

Section 5 : ROCKBACK RIGHT; ½ TURN LEFT; ½ TURN LEFT ; ROCKBACK LEFT; BACK LEFT;

1-2: Pied D derrière avec Swivette pied G devant; PDC sur Pied G

3-4 : ½ tour à G Pointe pied D derrière ; Poser talon D

5-6 : ½ tour à G pied G devant ; PDC sur pied D

7-8 : Pied G derrière ; PDC sur pied D

👑

LOVE ME TONIGHT

Section 6 : MONTERAY ; SLAP RIGHT; RIGHT STOMP; SWIVELS X 2

1-2 : Pointe G à G ; ½ tour à G (laisser pied D croiser derrière pied G).

3-4 : Slap pied D avec main D ; Stomp pied D à côté du pied G.

5-6 : Talon G à G pointe D à D ; Retour au centre ;

7-8 : Talon G à G pointe D à D ; Retour au centre ;

Section 7 : JUMPY CROSS ; STOMP LEFT; KICK LEFT; FLICK LEFT; ½ TURN LEFT; KICK LEFT; HOOK LEFT

1-2 : (En sautant) Croiser pied D devant pied G et hook pied G derrière pied D ; PDC Pied G et kick Pied droit devant.

3-4 : PDC Pied D ; Flick pied G derrière ; Stomp Pied G à côté du Pied D

5-6 : Kick pied G devant ; Flick pied G derrière

7-8 : ½ tour à G et kick pied G devant ; Hook Pied G devant Pied D

Section 8 : LEFT STEP LOCK STEP ; RIGHT SCUFF ; RIGHT STEP ½ TURN LEFT; KICK LEFT; HOOK LEFT.

1-2: Pied G devant ; Pied D croise derrière pied G

3-4 : Pied G devant ; Scuff pied D à côté du pied G

5-6 : Pied D devant ; ½ tour à G

7-8 : Pied D devant ; ½ tour à G

FIN DU 2 ème mur

Tag : STOMP RIGHT ; STOMP LEFT

1-2 : Kick pied D devant ; Stomp pied D à côté du pied G

3-4 : Flick pied D derrière ; Stomp pied D à côté du pied G

HAVE FUN!!!!!!